

Semaine du mercredi 14 janvier 2025 au mardi 20 janvier 2026

Titres des Films		Mer 14/01	Jeudi 15/01	Ven 16/01	Sam 17/01	Dim 18/01	Lundi 19/01	Mardi 20/01
S a l l e 1	La femme la plus riche du monde (2h00)		15:55		14:00	20:10	19:55	18:10
	Vie privée (1h40)	18:05			16:15	18:15	15:55	
	Dossier 137 (1h55)		18:05	15:45	20:10	14:00	17:50	16:00
	Les enfants vont bien (1h50)	16:05	20:10	17:50	18:10	16:10		20:20
	L'instituteur rouge (1h40, vostfr) // Débat GrecDoc			20:00				
S a l l e 2	L'étranger (2h03)	14:05	20:25 (Salle 3)	17:45	20:25	14:05	17:55	16:35
	L'inconnu de la grande arche (1h45)		15:55			18:55	14:05	20:40
	Teresa (1h40, vostfr)	20:00 (Salle 1)	14:05	15:55	14:05		16:00	18:50
	La condition (1h40)			14:05	18:35	20:50	20:05	
	Mektoub my Love : Canto Due (2h20)	18:10	19:40	19:55	16:00	16:20		14:05
S a l l e 3	Un simple accident (1h44, vostfr)	16:15 (Salle 2)				18:10	14:10	16:15
	Laguna (1h40, vostfr)	20:35 (Salle 2)	17:50 (Salle 2)	14:10		20:10	16:05	
	Abel (1h55, vostfr)	15:50	14:10	18:05	20:15			18:10
	Laurent dans le vent (1h50)	17:55	16:20	20:15	18:15		20:05	20:20
	Fuori (1h55, vostfr)		18:20	16:00		15:55	18:00	14:10
	Limonov, la ballade (2h18, vostfr) // Ensemble Baroque de Nice	20:00			14:00			
	La fabrique des monstres (1h30, dès 6 ans)	14:10			16:35	14:10		
		Mer 14/01	Jeudi 15/01	Ven 16/01	Sam 17/01	Dim 18/01	Lundi 19/01	Mardi 20/01

EVENEMENTS

Séance débat GrecDoc :
L'instituteur rouge (1h40, vostfr)
Vendredi 16/01 à 20h00 // Débat

Séances Ensemble Baroque de Nice :
Limonov, la Ballade (2h18, vostfr)
Mercredi 14/01 à 20h00
Samedi 17/01 à 14h00

INEDITS

Abel (1h55, vostfr) SN
Un drame du réalisateur kazakh, Elsat Eskendir, sur Kazakhstan en 1993. Les fermes collectives sont démantelées et les propriétés sont sur le point d'être privatisées. Les dirigeants locaux outrepassent leurs pouvoirs officiels et se partageant les ressources. Abel, éleveur local, voudrait simplement sa part...
Grand Prix et Prix de la Critique à Vesoul 2025, Busan et Munich 2024.

Laguna (1h40, vostfr)
Un documentaire du réalisateur Lituanien, Sharunas Bartas, sur la côte pacifique mexicaine, la terre adoptée par Ina Marija avant de mourir trop jeune, son père et sa jeune sœur Una entreprennent un voyage dans ses pas. Ils entament le travail du deuil. Sharunas Bartas filme leur parcours met à nu ses émotions et, dans un acte de transmission, cherche une reconstruction nourrie par les cycles naturels de la vie.

AUTRES FILMS

Les enfants vont bien (1h50)
Teresa (1h40, vostfr)
Mektoub my Love : Canto Due (2h20)

FILM JEUNESSE

La fabrique des monstres (1h30, dès 6 ans)

Le film débute directement à l'heure indiquée.